

NEZNÁMÉ BAROKO

Za neznámými barokními skvosty Plzeňska

Plzeňsko (Plasy, Mladotice,
Mariánská Týnice)

DĚLKA

35 km

ČASOVÁ NÁROČNOST

1 - 2 dny



Ve službách západočeských klášterů v Plasích a v Kladrubech působili v 17. a 18. století přední architekti včetně Jana Blažeje Santiniho-Aichla a rodiny Dientzenhoferů – a nejen oni zanechali v západních Čechách řadu pozoruhodných, byť dnes málo známých barokních památek. Tou vůbec nejzajímavější je bezpochyby klášter v Plasích situovaný v malebném údolí říčky Střely. Zjistěte, proč musí být základy Santiniho stavby celý rok zalité vodou a obdivujte díla nejvýznamnějších českých barokních malířů v klášterním kostele. Okolí Plasů si nejlépe vychutnáte ze sedla jízdního kola. Vydejte se po cyklostezce Baroko I za nejmenší Santiniho stavbou v nedalekých Mladoticích nebo za výstavním poutním areálem v Mariánské Týnici. A pokud se v kraji chystáte zůstat delší dobu, určitě nevynechejte originální zámek Nebílovy s jeho neobvykle vyzdobeným tanečním sálem. Od Plasů je vzdálený jen něco přes půl hodiny cesty autem.

Doporučujeme

- › klášter Plasy s unikátním vodním systémem
- › kostel Nanebevzetí Panny Marie v Plasích s množstvím děl od předních barokních malířů
- › zámek Nebílovy s freskami tropického pralesa v tanečním sále

Jak se dostat do výchozího bodu

Výchozí místo, klášter v Plasích, je jen 20 minut cesty autem z Plzně. Z Plzně sem lze také dojet vlakem nebo autobusem.

Kde si půjčit kola

Přímo v Plasích půjčovnu neseženete, vybavení si ale můžete půjčit v nedaleké Plzni.

Cyklo ATOM, Sokolovská 74c, 323 00 Plzeň, tel.: 777130258, 606625008

email: info@horska-silnicni-kola.cz

Pokud se vám nechce šlapat do kopců, lze v Plzni obstarat i elektrokolo.

📍 <http://www.elektrokoplazen.cz/pujcovna>

Start

1. den



1. Klášter Plasy

Geniální architekt Jan Blažej Santini-Aichl se nezalekl žádného úkolu – a v Plasích vystavil honosný klášterní konvent řádu cisterciáků doslova na vodě. Aby se vypořádal s nestabilním podložím údolí říčky Střely, nechal do země zapustit přes pět tisíc dubových trámů a vyprojektovat důmyslný vodní systém, který umožňuje regulovat množství vody tak, aby základy zůstaly stále pod vodou (jinak by hrozilo zřícení kláštera). Santini mistrně navrhl i větrací a vytápěcí systém, který můžeme považovat za předchůdce dnešního ústředního topení, a čtveřici samonosných schodišť, jejichž elegance nepřestává fascinovat ani současné architektky.

👉 **S klášteřem v Plasích je úzce spojena i osobnost kancléře Klemense Metternicha, který roku 1826 koupil celé zdejší panství. Ve stejném roce nechal také přestavět kostelík sv. Václava na místním hřbitově a v jeho přízemí nechal zřídit rodinnou hrobku, kam byl po své smrti roku 1859 pohřben. Kostelík s hrobkou najdete přes silnici naproti hodinové věži kláštera.**

2. Kostel Nanebevzetí Panny Marie

Kdyby Jan Blažej Santini realizoval svůj projekt na přestavbu kláštera v Plasích podle svých původních představ, stál by dnes v místech kostela Nanebevzetí Panny Marie jeden z největších chrámů v Česku. Původní románskou baziliku chtěl Santini zcela zbourat – a viděno dnešním pohledem by to byla škoda. Po architektonické stránce je totiž kostel jediným příkladem cisterciáckého stylu u nás. V barokně zařízeném interiéru můžete obdivovat díla nejvýznamnějších českých barokních malířů Karla Škréty a Petra Brandla nebo unikátní varhany, které se svými 29 znějícími rejstříky patřily ve své době k největším v Čechách.



Centrum stavitelského dědictví © Archiv Karlovarského kraje

3,1 km

4. Kostel sv. Jakuba Většího v Žebnici

Na první pohled běžný venkovský kostelík má zajímavou historii, která podle nejnovějších archeologických nálezů sahá až do 9. století. Dnešní barokní podobu získal na konci 18. století, kdy prošel zásadní přestavbou pravděpodobně podle projektu Jana Blažeje Santiniho-Aichla. Zajímavá je jeho vnitřní výmalba, obnovená do své původní krásy v roce 2010 díky péči místních nadšenců.

5,6 km

5. Kaple Jména Panny Marie v Mladoticích

Důkaz toho, že pro velké mistry není malých děl. Mladotická kaple je prvním plodem později úzké spolupráce geniálního architekta Santiniho a opata cisterciáckého kláštera v Plasích Evžena Tytla. Přestože jde jen o drobnou stavbu, dokázal jí Santini vtisknout zajímavou symboliku odkazující k dvanáctipé hvězdě spojované s kultem Panny Marie.

8,6 km



Fara Potvorov © Archiv Karlovarského kraje

6. Fara Potvorov

Malá obec Potvorov se může pochlubit vzácným románským kostelem a výstavní barokní farou. Ta byla postavena v roce 1758 a na průčelí její budovy si můžete všimnout znaku plaského kláštera. Tomu byl totiž zdejší farář přímo podřízen – což mělo i své nesporné výhody. Z klášterního pivovaru například dostával ročně 18 sudů piva.

7 km



Mariánská Týnice

7. Mariánská Týnice

Poutní místo spojené již od 13. století s cisterciáckým klášterem v Plasích nechal do monumentální barokní podoby přestavět opat Evžen Tyttl. K úkolu přizval Jana Blažeje Santiniho-Aichla, který se ve stejné době zabýval stavbou konventu plaského kláštera. Stavba podle jeho do detailu promyšleného projektu trvala více než 50 let. Dnes v areálu sídlí Muzeum a galerie severního Plzeňska, kde se můžete seznámit s historií dalších zapomenutých barokních skvostů v regionu.

2. den

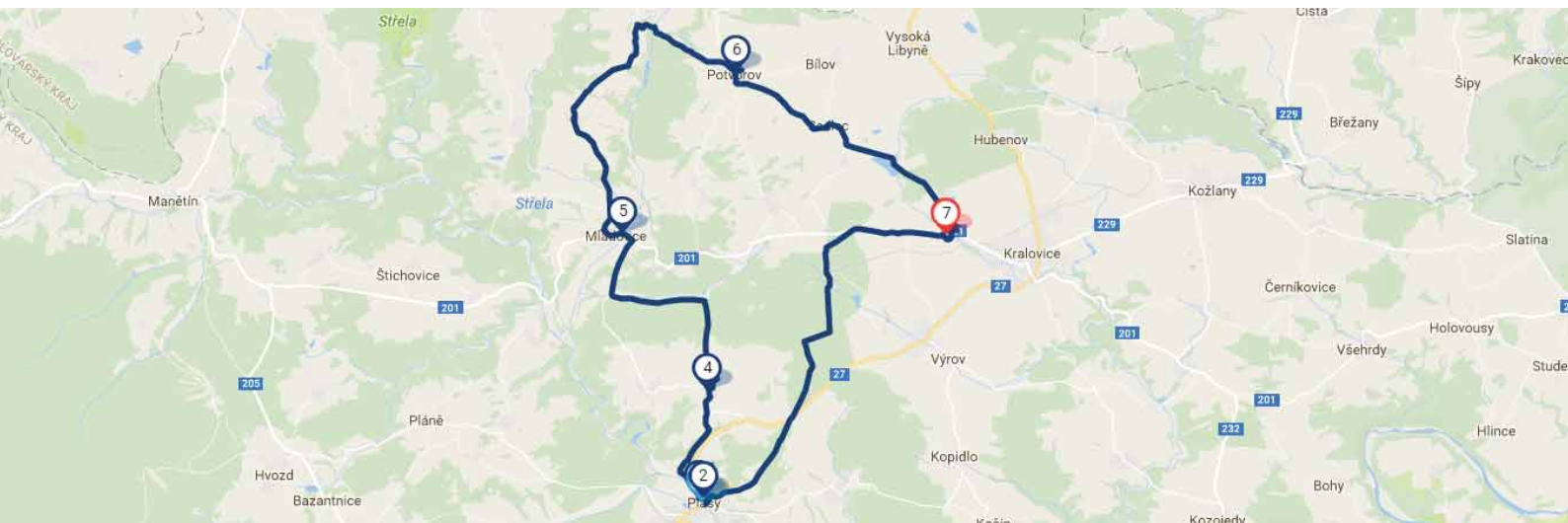


Zámek Nebílov

8. Zámek Nebílov

Zatím neobjevená barokní perla Plzeňska z roku 1706 se může pochlubit mnoha zajímavostmi. Zámek spojený především s rodem Černínů z Chudenic ne náhodou připomíná venkovská sídla v okolí Vídně – na jeho stavbě se totiž podílel dvorní vídeňský architekt Johann Lucas von Hildebrandt, autor vídeňského Belvederu. Nejzajímavější je ovšem jeho taneční sál s neobvyklou freskovou výmalbou od Antonína Tuvory. Ten celou místnost pojal jako tropický deštný prales. Na stěnách tak můžete spatřit kmeny obřích stromů i exotické rostliny a zvířata. Stropní část fresky byla kvůli poškození stropů v 60. letech 20. století sejmuta a rozřezána na 600 kusů. V celé kráse mohli sál návštěvníci spatřit teprve nedávno. V interiérech zámku jsou také vystavena nejstarší středoevropská barokní zátiší od německého malíře Gottfrieda Libalta.

☞ **Chcete-li si vychutnat také přírodu v okolí Nebílov, doporučujeme se od zámku vydat na naučnou stezku Nebílov. Necelých 6 kilometrů dlouhý, nenáročný okruh vás zavede třeba k malebnému baroknímu kostelíku sv. Jakuba Většího v Prusinách nebo ke prameni sv. Barbory, která má podle místních léčivé účinky.**



Užitečné kontakty

Plzeň:

Tel: +420 378 035 330,

Adresa: Turistické informační centrum města

Plzně, náměstí Republiky 41, 301 00 Plzeň,

GPS: 49.7449347,13.3789547

Tip na ubytování

Penzion Rudolf II.:

Tel: +420 602 962 304, Email: info@rudolf-ll.cz,

Adresa: Plzeňská 37, Plasy 33 101,

GPS: 49.9330835,13.3889911

Hotel Bílý beránek, Kralovice:

Tel: +420 373 300 373,

Email: bilyberanek.kralovice@seznam.cz,

Adresa: nám. Osvobození 43, Kralovice 331 41,

GPS: 49.9816159,13.4872887

Tip na restauraci

Knížecí pivovar Plasy:

Tel: +420 727 875 115, Email: pivovarplasy@centrum.cz,

Adresa: Pivovarská 34, Plasy 331 01,

GPS: 49.9350481,13.389215

Restaurace Rudolf II.:

Tel: +420 724 105 952, Email: info@rudolf-ll.cz,

Adresa: Plzeňská 37, Plasy 33 101,

GPS: 49.9330835,13.3889911

Restaurant Bílý Beránek, Kralovice:

Tel: +420 373 300 373,

Email: bilyberanek.kralovice@seznam.cz,

Adresa: nám. Osvobození 43, Kralovice 331 41,

GPS: 49.9816159,13.4872887